

# Un manifeste sonore pour les oiseaux

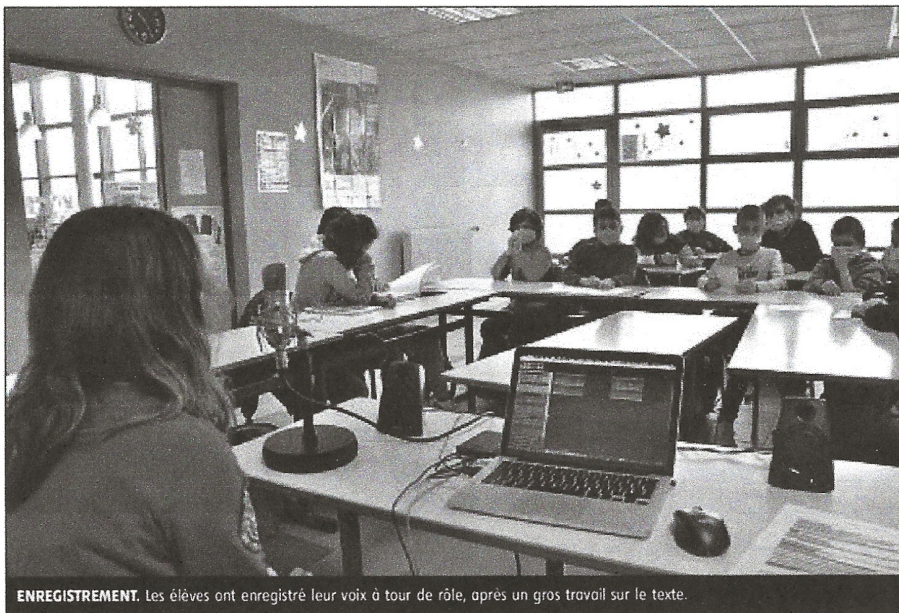
Les oiseaux sont à l'honneur ces jours-ci à Tonnerre. Au collège Abel-Minard, des élèves de 6<sup>e</sup> viennent de leur consacrer un manifeste radiophonique, avec l'aide d'un designer sonore.

Hasard des calendriers, ou télescopage d'idées, avec le printemps qui se profile les oiseaux arrivent sur le devant de la scène dans le Tonnerrois.

D'un côté les élèves du collège Abel-Minard travaillent sur les oiseaux ; ils ont créé un « manifeste des oiseaux », une œuvre sonore. De l'autre, la médiathèque accueille une superbe exposition intitulée « Les oiseaux de L'Yonne - Deux visions, deux époques » (lire ci-dessous).

**Pas d'image, mais la voix, le son et la musique**

Depuis le début de l'année, au collège, des élèves de 6<sup>e</sup> planchent sur l'eau et notamment la biodiver-



ENREGISTREMENT. Les élèves ont enregistré leur voix à tour de rôle, après un gros travail sur le texte.

sité du bassin-versant de l'Armançon. Ils mènent ce travail en classe conjointement avec plusieurs enseignants et la Ligue pour la protection des oiseaux. Sabine Mongeot, chargée

d'études à la LPO, est intervenue régulièrement dans l'établissement pour animer ce travail pédagogique qui entre dans le cadre d'un appel à projet intitulé « Espaces naturels

sensibles ».

Dans la continuité de ce projet transversal, plusieurs actions sont en cours, notamment avec Ici et là. Basée dans le Tonnerrois cette association

très active a comme champ d'action le canal et les milieux naturels. Depuis plusieurs semaines, les enfants et leurs enseignants mènent un travail écrit et sonore. Après des

visites de découverte des oiseaux avec Ladislav de Monge, ornithologue, ils ont rédigé avec leur professeur de français, Mathilde Pedrot, un « manifeste des oiseaux » qui est devenu sonore grâce à l'intervention de Victor Audouze, designer sonore.

Les enfants « parlent au nom de tous les oiseaux du monde ». La création prend une tout autre dimension en étant radiophonique. Alors qu'aujourd'hui les images sont reines, le choix a été fait de ne laisser de la place qu'au son et à la musique. Le résultat est exceptionnel. Les enfants ont réussi à poser leur voix, et le montage avec le designer sonore donne toute sa force à ce manifeste. « Un gros travail a été fait en amont à l'oral pour la voix, mais aussi au niveau de la rédaction écrite avec chacune des phrases qui sont dites par les élèves », souligne Mathilde Pedrot.

Cette production sera diffusée prochainement sur le site de l'établissement scolaire et sur le site de l'association : [www.icila-canaldebourgogne.fr](http://www.icila-canaldebourgogne.fr) ■